

Comunidad de Filosofía, Antropología y Religión

Profesor practicante Juan Manuel Cartagena

Nivel 8vo Básico

**Módulo Nro. 2**

**Nivel: 8vo básico**

**Fecha de envío:**

**rtapia@colegiosanagustin.cl**

**Junio 2020**

*“Dios no manda cosas imposibles, sino que, al mandar lo que manda, te invita a hacer lo que puedas*

 *y pedir lo que no puedas y te ayuda para que puedas.”*

 *(San Agustín)*

Toda vivencia implica un desafío. Nos levantamos y de pronto tenemos que elegir.Un desayuno, por dar un ejemplo cotidiano. *¿Dulce o salado?*

Minuto a minuto, paso a paso, estas elecciones van siendo parte de nuestro día. En la sala, en el recreo, con mis amigas, con mis amigos. Cada momento es, fue y será un desafío por superar.

Hoy también, ¿no?

Me explico…Nos encontramos en un contexto en el que nuestra casa es la sala de clases o el trabajo de nuestros padres. Esa oficina que mamá siempre reclamaba la estamos viviendo ahora. Llamadas, mail, metas de trabajo y más llamadas. Pero, al mismo tiempo, no deja de ser nuestro hogar. Podemos estar juntos, aunque esto supone problemas de convivencia al estar en cuarentena.

Y nuevamente, hay que saber elegir. Toda vivencia implica un desafío. Y en todo desafío nace la curiosidad, la admiración y el *querer saber:*

***Nace la filosofía***

Elegir es parte de vivir. Y no hablo de solo de gustos - ¿*este polerón o este otro?* - sino que también de acciones. En general, actuamos para lograr un algo: felicidad, bienestar, algo que nos permita alcanzar otra cosa. ¿Y bajo qué criterio escogemos *lo bueno? ¿*Nace de nosotros esto, o es algo que hemos aprendido durante la vida?

La respuesta es simple: Tradiciones, si queremos verlo de una forma más completa. El problema, en cambio, es complejo: ¿Y si creo que esto es *bueno,* pero me dicen que *no lo es?*

El siguiente trabajo implica, en primer lugar, la siguiente invitación:

*Seamos filosofas y filósofos. Busquemos el porqué en la vida cotidiana*

Ahora bien, nuestro primer objetivo será reflexionar en torno a las normas, su importancia, pero, a su vez, el conflicto que surge al momento de estas (las leyes, las normas o nuestra cultura) no coincide con lo que *sentimos* que está bien. Un conflicto o *dilema moral*

**Tema: Ética y moral**

**¿Cuál es mi criterio para decir que algo es bueno o malo?**

Queridas y queridos filósofos:

Al igual que en la actividad pasada, mandamos las instrucciones para este trabajo:

1) Lo primero que haremos será leer el cuento *¿Cuál es el peor crimen?*

2) Luego, a modo de bitácora, deberá:

1. Contar brevemente el argumento del capítulo
	1. *¿De qué trata el cuento?*
	2. *¿Cómo se estructura?*
2. Identificar la problemática del texto
	1. *¿En qué momento hay una tensión entre los personajes? ¿Por qué?*
3. Reflexionar sobre lo que *usted* hubiera dicho y/o pensado, antes, durante o después del problema que identificó, planteando una postura frente a esto
	1. ¿Cuál creo que es el peor crimen? ¿Por qué?

Envía las respuestas al correo rtapia@colegiosanagustin.cl

Espero y les deseo, de todo corazón, que estén muy bien, junto a sus familias.

Juan Manuel Cartagena

Profesor practicante de Filosofía