**Conociendo nuestra herencia musical**

**7 Básico**

Nombre:……………………………………Curso 7°:…… Fecha:………………… Puntaje máximo 49 Pts. Puntaje obtenido: …………

Contenido: Conceptos y análisis de sincretismo cultural, conocimiento de instrumentos tradicionales chilenos, Estructura de la décima.

* 1. Conocimiento de concepto de Sincretismo cultural y musical.
	2. Conocimiento de herencia musical chilena y sus instrumentos
	3. Entender estructura poética de la Décima
	4. Capacidad de escribir una Décima

Objetivo del aprendizaje: - Descubren, entienden e interiorizan conceptos, instrumentos musicales tradicionales y estructura de la décima. Entienden contextos donde se desarrollan actividades donde cada concepto aprendido se lleva a cabo.

**Indicaciones:**

1. Apague su celular y guarde cualquier elemento que lo pueda distraer.
2. Entregar la prueba con respuestas claras y escritas con lápiz pasta azul o negro.
3. Ocupe bien su tiempo y revise antes de entregar, realice todo con tranquilidad ya que dispone de 60 minutos para realizar su prueba.
	1. Conocimiento de concepto de Sincretismo cultural y musical.
4. Según lo visto en clases: ¿Qué es el sincretismo? (3 Pts)

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterio |  Excelente |  Bueno  |  Insuficiente |    Malo |  Total |
| ¿Qué es el sincretismo?  | Realiza una excelente definición del concepto (3Pts) | Realiza una buena definición del concepto (2 Pts) | Realiza una definición poco clara del concepto  (1 Pts) | No hubo respuesta  (0 Pts) |  |

1. Nombre 5 ejemplos de sincretismo que se aprecien en la musica tradicional chilena o tendencias musicales actuales (2 Pts c/u)

1-……………………………………

2-……………………………………

3-……………………………………

4-……………………………………

5-……………………………………

1. ¿Qué ejemplos de sincretismo cultural se puede ver en diario vivir de las y los chilenos? (5 Pts, 1 Pto c/u)

1-…………………………………….

2-…………………………………….

3-…………………………………….

4-…………………………………….

5-…………………………………….

* 1. Conocimiento de herencia musical chilena y sus instrumentos

Nombre cada uno de estos instrumentos de la tradición chilena y (2 Pts c/u)

 

…………………………………… …………………………………..

 

…………………………………… ………………………………….



 ………………………………

* 1. Estructura de la Décima: (6 Pts)

 ¿Cuántas frases contiene una décima? (2 Pts)

 a) 8 b) 10 c) 7 d) 5 e) 9

 ¿Con cuántas sílabas está compuesta cada frase de la Décima? (2 Pts)

 a) 8 b) 6 c) 5 d) 7 e) 4

 ¿Cuál es el orden de las rimas de la Décima? (2 Pts)

 a)abbaaccddc b) cddccaabba c) ccddcabbaa d) aabbaccddc e) ccaabbacdd

1.4 Según sus conocimientos previos Escriba una Décima: (15 Pts: 1 Pto por cada frase correcta + 5 Pts por estructura correcta)

 …………………………………………………………………………….

 …………………………………………………………………………….

 …………………………………………………………………………….

 …………………………………………………………………………….

 ­ …………………………………………………………………………….

 …………………………………………………………………………….